

## **Jaarverslag 2024 Stichting Zangstudio Haarlem**

Het jaar 2024 heeft bij Stichting Zangstudio Haarlem volledig in het teken gestaan van de voorbereidingen van Koorlog (première 13 maart 2025 in het Verhalenhuis in Haarlem).

### **Schrijven libretto**

In januari ontving Don Duyns (librettist) informatie over sociale veiligheid en grensoverschrijdend gedrag van koorleden die aangaven mee te willen doen met de muziektheaterproductie Koorlog. Op basis van deze gegevens heeft Don Duyns het libretto voor Koorlog geschreven, met als deadline 1 april 2024.

### **Componeren Koorlog**

Direct daarna is Michel Poels van start gegaan met het componeren van de muziek. In delen is deze muziek met de koorleden gedeeld zodat zij konden starten met het instuderen van de koorstukken. Voor aanvang van de koorrepetities, eind oktober, waren alle koordelen klaar.

### **Aanvang koorrepetities**

Op 31 oktober gingen de koorrepetities van start. Het maximale aantal koorleden (40) had zich opgegeven. Van de wachtlijst hebben wij geen mensen kunnen plaatsen, omdat er op de locaties te weinig plek zou zijn voor choreografieën.

## **Overige activiteiten**

### **Bestuurswissel en aanstellen zakelijk leider**

Op 6 december heeft er een (feestelijke) bestuursvergadering plaatsgevonden waarin is besloten dat Bart Machielse decharge wordt verleend voor zijn functie als penningmeester en dat deze functie per 1 januari 2025 zou worden overgenomen door Marga Oostindie. Daarnaast is besloten dat Bart Machielse per 1 januari de functie van zakelijk leider op zich zal nemen, op freelance (project) basis.

### **Verkennde gesprekken *a ferry tale***

Daarnaast hebben in 2024 verkennende gesprekken plaatsgevonden met betrokkenen bij de nieuwe muziektheaterproductie *a ferry tale* waarvoor subsidieaanvragen medio 2025 zullen worden gestart.